Groupe 912

Semaine du 4 mai 2020

**Ce que tu peux faire cette semaine !**

Semaine du 4 mai

|  |  |
| --- | --- |
| **Français** | **Mathématique** |
| **Dans la trousse du ministère**  [**http://lerucher.csp.qc.ca/**](http://lerucher.csp.qc.ca/)  **Groupe 912**  **4e-5e et 6e:**  **Lecture : Jacques Plante (hockey)**  **Avec mon courriel en pièce jointe :**  Activité d’écriture :  Lettre pour semer le bonheur! | **Dans la trousse du ministère**  [**http://lerucher.csp.qc.ca/**](http://lerucher.csp.qc.ca/)  **Groupe 912**  **4e : Les franctions et tu peux faire**  **l’activité des 5e**  **5e : Les termes manquants et tu peux faire**  **l’activité des 6e**  **6e: Les représentations équivalentes et tu**  **peux fairel’activité des 5e** |
| **Sciences** | **EDU** |
| **Dans la trousse du ministère : 912**  [**http://lerucher.csp.qc.ca/**](http://lerucher.csp.qc.ca/)  **Activité : Pour y voir plus clair!** | **Dans la trousse du ministère : 912**  [**http://lerucher.csp.qc.ca/**](http://lerucher.csp.qc.ca/) |
| **Univers social** | **Anglais** |
| **Dans la trousse du ministère : 912**  [**http://lerucher.csp.qc.ca/**](http://lerucher.csp.qc.ca/)  **Activité : Choisir un moyen de transport!** | **Dans la trousse du ministère :** **912**  [**http://lerucher.csp.qc.ca/**](http://lerucher.csp.qc.ca/) |
| **ECR** | **Musique** |
|  | **Message de ton enseignant dans la trousse du ministère :** **912**  [**http://lerucher.csp.qc.ca/**](http://lerucher.csp.qc.ca/) |

Groupe 912

Semaine du 4 mai 2020

Table des matières

[Français, langue d’enseignement 4e-5e et 6e 1](#_Toc39499002)

[Jacques Plante, grand gardien de but 1](#_Toc39499003)

[Consigne à l’élève 1](#_Toc39499004)

[Matériel requis 1](#_Toc39499005)

[Information aux parents 1](#_Toc39499006)

[Annexe – Jacques Plante, grand gardien de but 2](#_Toc39499007)

[Anglais, langue seconde 3](#_Toc39499008)

[Food Tricks 3](#_Toc39499009)

[Consigne à l’élève 3](#_Toc39499010)

[Matériel requis 3](#_Toc39499011)

[Information aux parents 3](#_Toc39499012)

[**Les fractions** 4](#_Toc39499013)

[**Consigne à l’élève** 4](#_Toc39499014)

[**Matériel requis** 4](#_Toc39499015)

[**Information aux parents** 4](#_Toc39499016)

[Mathématique 4e 5](#_Toc39499017)

[Annexe – Les écritures fractionnaires 5](#_Toc39499018)

[5](#_Toc39499019)

[Mathématique 4e 6](#_Toc39499020)

[**Annexe – Les surfaces** 6](#_Toc39499021)

[Mathématique 4e 7](#_Toc39499022)

[**Annexe – Les collections** 7](#_Toc39499023)

[7](#_Toc39499024)

[Mathématique 4e 8](#_Toc39499025)

[**Annexe – Les solutions** 8](#_Toc39499026)

[Mathématique 5e 9](#_Toc39499027)

[**Les termes manquants** 9](#_Toc39499028)

[**Consigne à l’élève** 9](#_Toc39499029)

[**Matériel requis** 9](#_Toc39499030)

[**Information aux parents** 9](#_Toc39499031)

[Mathématique 5e 10](#_Toc39499032)

[**Annexe – Les nombres** 10](#_Toc39499033)

[Mathématique 5e 11](#_Toc39499034)

[**Annexe – Les équations du type addition ou soustraction** 11](#_Toc39499035)

[11](#_Toc39499036)

[Mathématique 5e 12](#_Toc39499037)

[**Annexe –équations du type multiplication ou division** 12](#_Toc39499038)

[Mathématique 5e 13](#_Toc39499039)

[Mathématique 6e 14](#_Toc39499040)

[Les représentations équivalentes 14](#_Toc39499041)

[Consigne à l’élève 14](#_Toc39499042)

[Information aux parents 14](#_Toc39499043)

[Annexe – Les écritures fractionnaires 15](#_Toc39499044)

[Annexe – Les écritures décimales 16](#_Toc39499045)

[16](#_Toc39499046)

[Annexe – Les surfaces 17](#_Toc39499047)

[Annexe – Les solutions 18](#_Toc39499048)

[Science et technologie 4e-5e et 6e 19](#_Toc39499049)

[Pour y voir plus clair! 19](#_Toc39499050)

[Consigne à l’élève 19](#_Toc39499051)

[Matériel requis 19](#_Toc39499052)

[Information aux parents 19](#_Toc39499053)

[**Annexe 1 – Pour y voir plus clair!** 20](#_Toc39499054)

[Consigne à l’élève 20](#_Toc39499055)

[Annexe 2 – Les mots pour y voir plus clair! 21](#_Toc39499056)

[Annexe 3 : Modèle de fiche d’observation des résultats 22](#_Toc39499057)

[Annexe – Exemple pour l’organisation de l’expérience 23](#_Toc39499058)

[Éducation physique et à la santé 24](#_Toc39499059)

[Mot des enseignants 24](#_Toc39499060)

[Bien dans ta peau et Passe à l’action 26](#_Toc39499061)

[Consigne à l’élève 26](#_Toc39499062)

[Matériel requis 26](#_Toc39499063)

[Information aux parents 26](#_Toc39499064)

[Musique 27](#_Toc39499065)

[Mot des enseignants 27](#_Toc39499066)

[Introduction à la lecture rythmique 28](#_Toc39499067)

[Consigne à l’élève 28](#_Toc39499068)

[Matériels requis 28](#_Toc39499069)

[Information aux parents 28](#_Toc39499070)

[Je suis juge à « La voix » 29](#_Toc39499071)

[Consigne à l’élève 29](#_Toc39499072)

[Matériel requis 29](#_Toc39499073)

[Information aux parents 29](#_Toc39499074)

[Annexe 1 – Je suis juge à « La voix » 30](#_Toc39499075)

[Annexe 2 – Je suis juge à « La voix » 31](#_Toc39499076)

[Que reconnais-tu lors de l’écoute? 31](#_Toc39499077)

[Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté 4e – 5e et 6e 32](#_Toc39499078)

[Choisir un moyen de transport 32](#_Toc39499079)

[Consigne à l’élève 32](#_Toc39499080)

[Matériel requis 32](#_Toc39499081)

[Information aux parents 32](#_Toc39499082)

[Annexe – Les moyens de transport 33](#_Toc39499083)

Français, langue d’enseignement 4e-5e et 6e

Jacques Plante, grand gardien de but

Consigne à l’élève

Le gardien de but Jacques Plante a permis aux Canadiens de Montréal de remporter six coupes Stanley. Tu découvriras que cet homme à la tête dure avait beaucoup d’idées originales pour occuper ses temps libres.

* Prépare ton écoute en répondant aux deux questions suivantes :
* Que sais-tu du rôle, des défis et des dangers que vivent les gardiens de but au hockey et dans les autres sports?
* Que sais-tu de Jacques Plante?
* Ton intention est de découvrir pourquoi Jacques Plante a marqué à tout jamais l’histoire du hockey.
* Tu peux écouter plusieurs fois le balado et lire le texte sur le site [Balado découverte](https://baladodecouverte.com/). Tu ne cliques pas ici
* Clique [ici](https://baladodecouverte.com/circuits/727/poi/8073/jacques-plante) pour accéder au balado sur Jacques Plante.
* Après ton écoute, complète l’annexe pour laisser des traces de tes découvertes concernant Jacques Plante.

(Si tu as besoin de comprendre comment on joue au hockey, tu peux lire les principales règles du jeu en cliquant sur ce [lien](https://www.sportsnet.ca/hockey/hockey-101-regles-du-jeu/).)

Matériel requis

* Une feuille et un crayon.
* Un ordinateur, une tablette ou un téléphone cellulaire.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera :  À écouter un balado et à en lire le texte;  À apprendre à connaître un sportif qui a marqué l’histoire du Québec;  À laisser des traces de ses découvertes sur Jacques Plante.  Vous pourriez :  Écouter le balado avec votre enfant;  Poser à votre enfant des questions sur ce qu’il a appris.  Compléter avec un vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=TUU7CAsIevU> |

Annexe – Jacques Plante, grand gardien de but

 Balado sur Jacques Plante

1. Dessine une information importante ou étonnante que tu as retenue de ton écoute.
2. Explique pourquoi tu as sélectionné cette information. Justifie ta réponse en donnant des détails.

Anglais, langue seconde

Food Tricks

Consigne à l’élève

* Did you know that the pictures of food found in advertisements are often tricked? Think of a burger that you ate in a fast food restaurant. Did it look like it does on the picture?
* Watch the video about taking food pictures for advertisements.
* Make a list of ingredients and what they are replaced by to make them look better on a picture. Use complete sentences. Example: The cheese is replaced by white glue.
* Optional: Try to take a food picture of your own with your parents’ permission.

Matériel requis

* Click [here](https://safeYouTube.net/w/GOf9) to watch the video.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant visionnera une vidéo qui présente différentes techniques utilisées en publicité pour présenter la nourriture sous un meilleur jour.  Votre enfant s’exercera à :  Identifier les éléments essentiels d’un texte;  Utiliser des éléments d’un texte comme source d’idées.  Vous pourriez :  Lui permettre de tenter l’expérience de prendre une photo publicitaire de nourriture à la maison. |

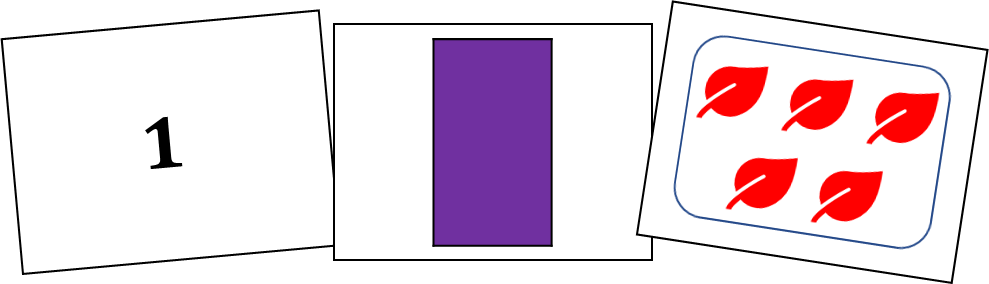
Source : Activité proposée par les conseillères pédagogiques Bonny-Ann Cameron, de la Commission scolaire de la Capitale, Julie Proteau, de la Commission scolaire des Grandes-Seigneuries, et Isabelle Giroux, de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord, ainsi que par Lysiane Dallaire, enseignante-ressource de la Commission scolaire de la Rivière-du-Nord.

**Mathématique 4e**

**Les fractions**

**Consigne à l’élève**

* Découpe les cartes de jeu et mélange-les. Tu trouveras trois sortes de cartes : les écritures fractionnaires, les surfaces et les collections.
* Assemble par paquet de trois les cartes qui représentent la même fraction. Voici un exemple :



**Matériel requis**

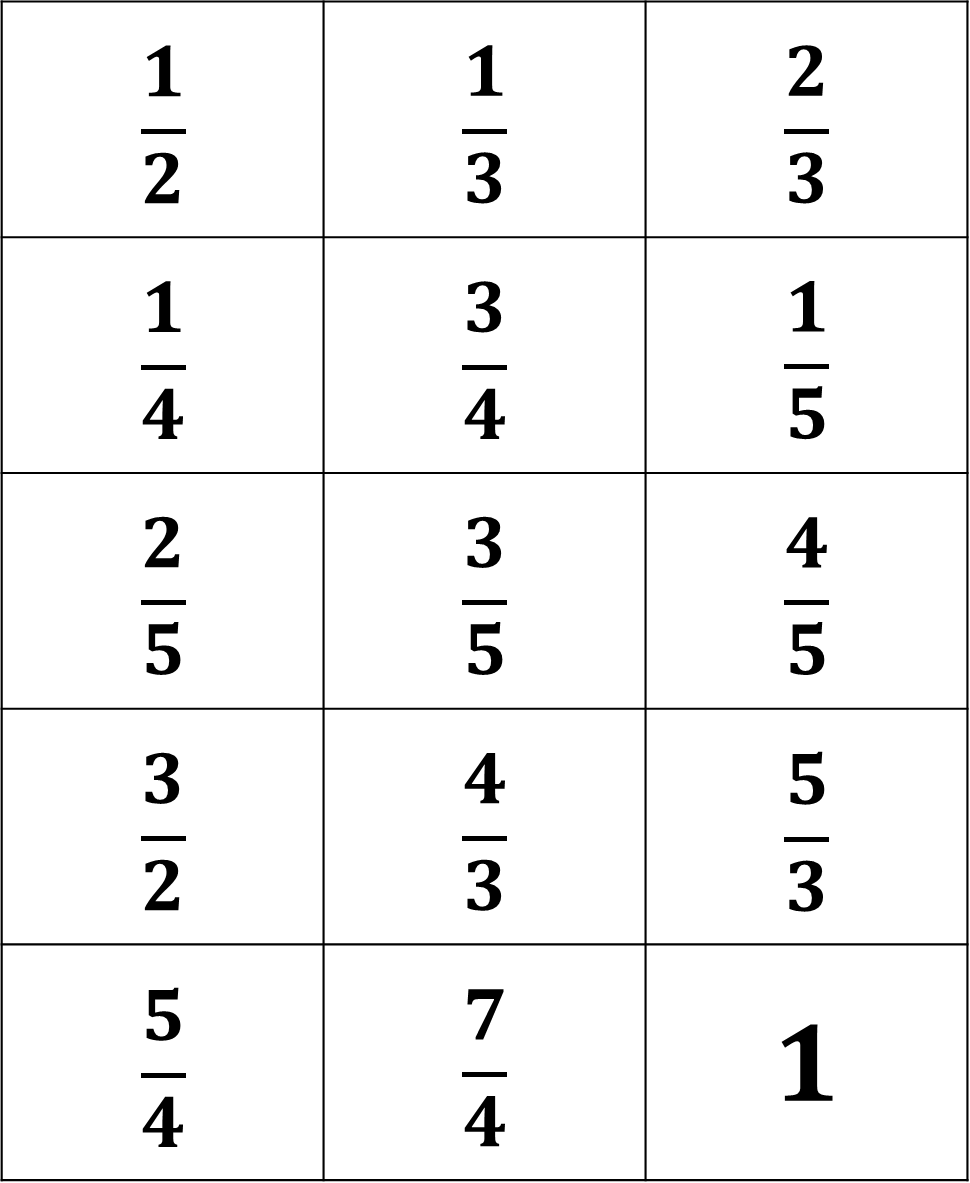
* Les cartes de jeu qui se trouvent aux pages suivantes.
* Une paire de ciseaux.
* Le solutionnaire, pour les parents, qui se trouve à la dernière annexe.

Note : Si tu n’as pas la possibilité d’imprimer les cartes de jeu, tu peux faire les associations directement à l’écran.

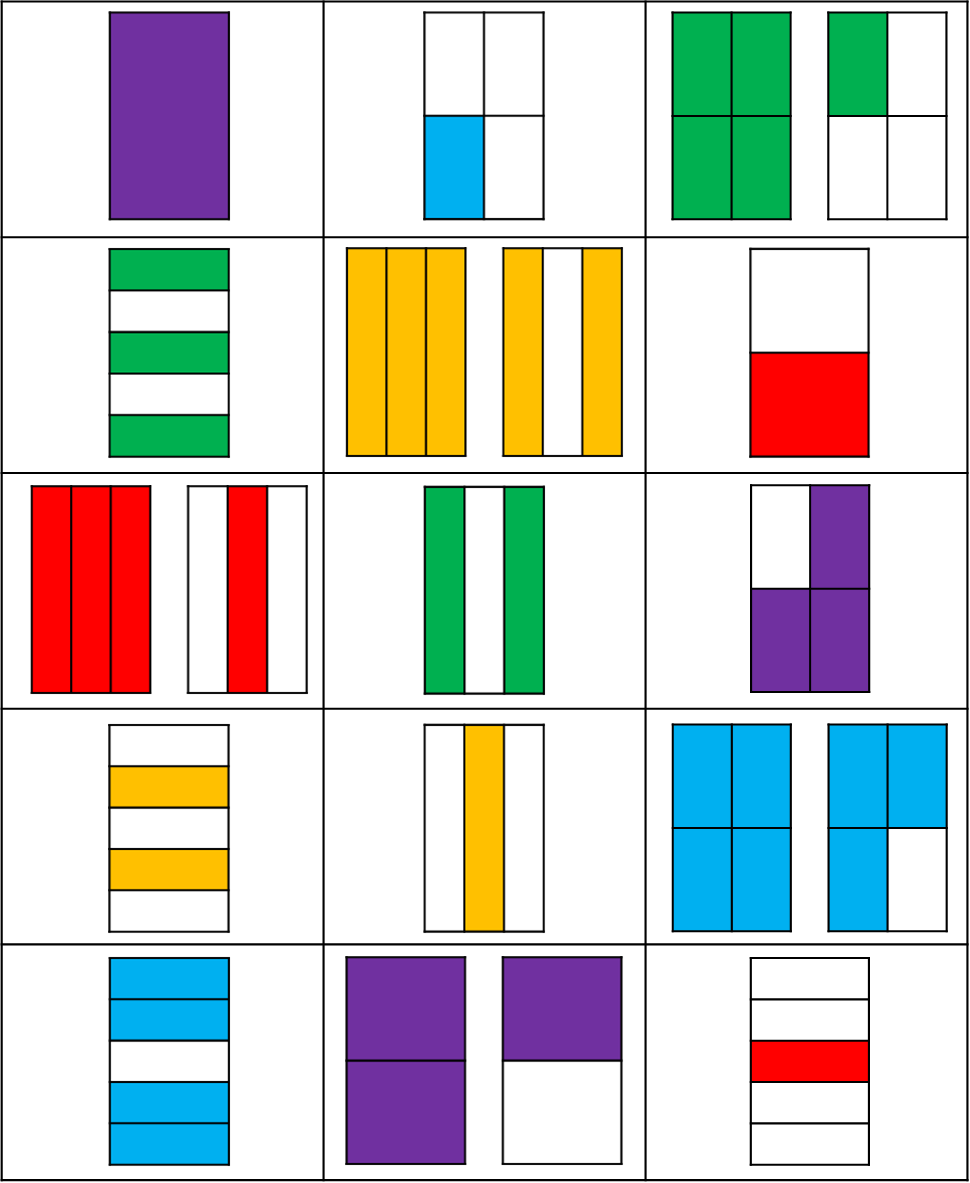
|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Le but de cette activité est d’amener l’élève à concevoir différentes façons de représenter une fraction. Cette activité peut être réalisée avec les enfants de 3e et de 4e année.  Votre enfant s’exercera à :   * Lire une fraction; * Associer une fraction à une partie d’un tout ou d’un ensemble d’objets.   Vous pourriez :   * Jouer avec votre enfant; * Demander à votre enfant de nommer les fractions; * Demander à votre enfant d’expliquer chacune des associations; * Limiter le nombre de cartes de jeu (par exemple : utiliser seulement les écritures fractionnaires et les surfaces ou utiliser moins de cartes de chaque sorte); * Créer un jeu de mémoire en retournant les cartes face contre table et en tentant de trouver les trios à tour de rôle; * Jouer à une version en ligne en accédant au site [Mathies](https://www.mathies.ca/tools/FractionsRepresentationMatch/index.html?show=true&title=Jeu%20d%E2%80%99association%20%28Fractions%29&language=fr). |

**Mathématique 4e**

**Annexe – Les écritures fractionnaires**

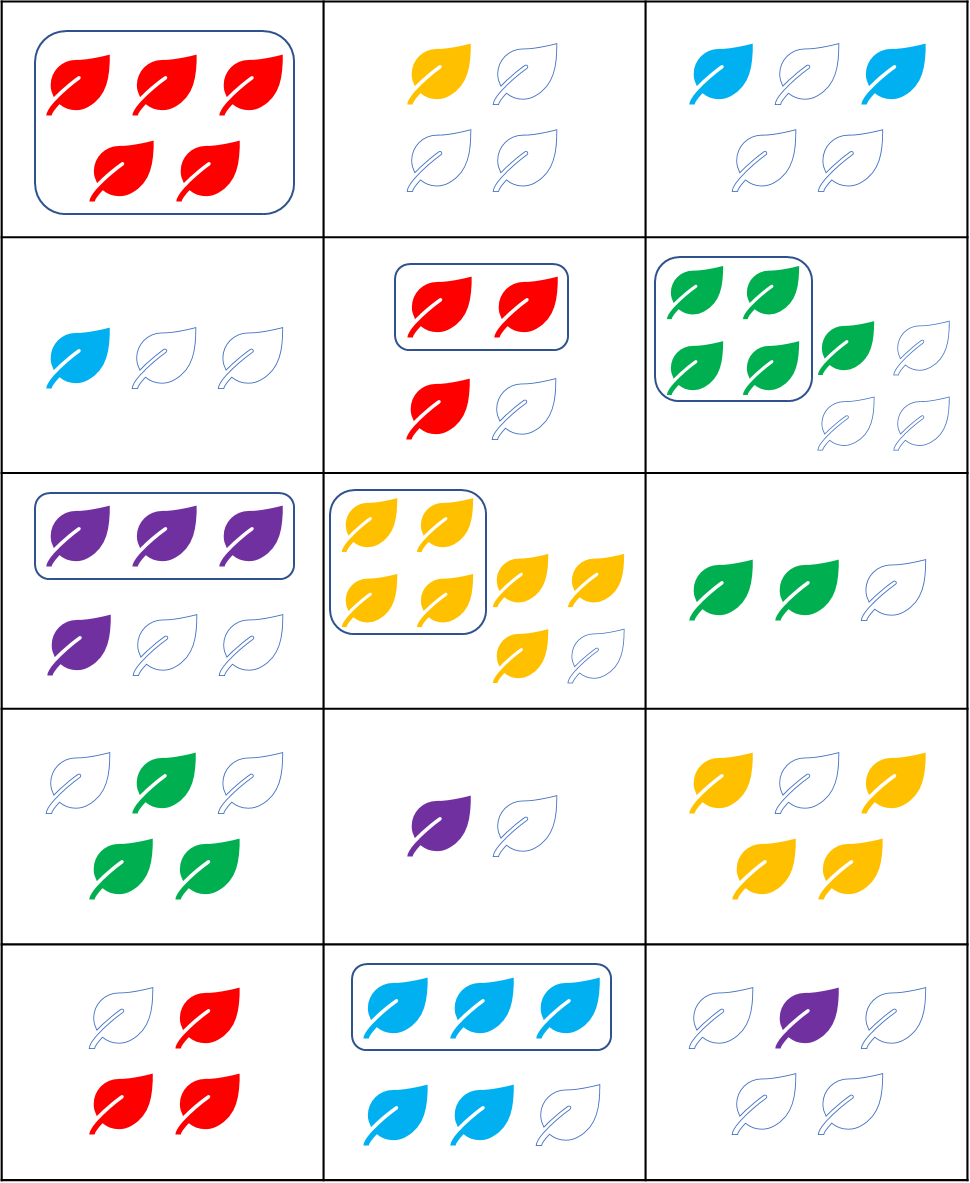


**Mathématique 4e**

**Annexe – Les surfaces**

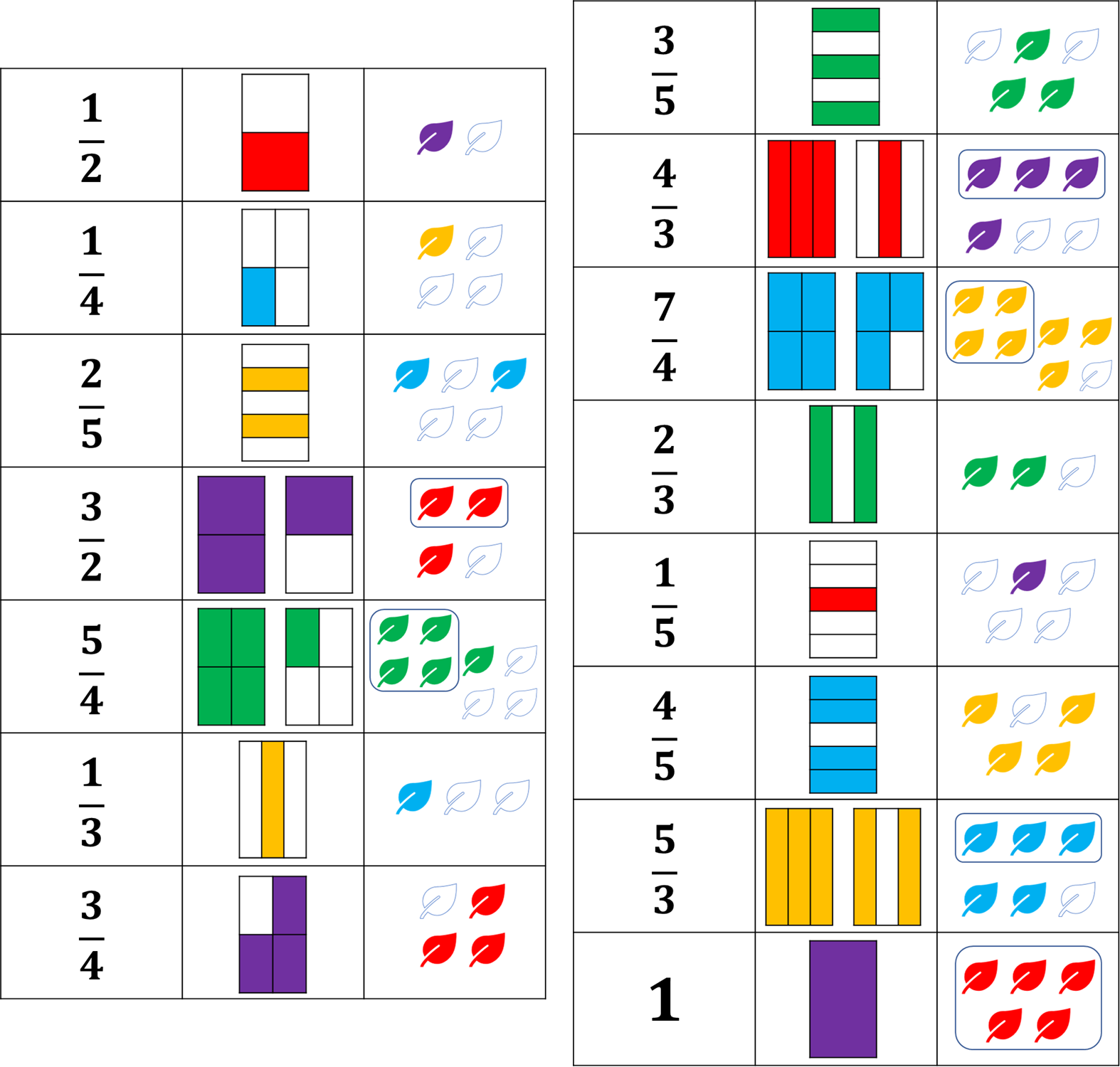
**Mathématique 4e**

**Annexe – Les collections**

****

**Mathématique 4e**

**Annexe – Les solutions**



**Mathématique 5e**

**Les termes manquants**

**Consigne à l’élève**

* Découpe les cartes de jeu et mélange-les. Tu trouveras trois sortes de cartes : les nombres, les équations du type addition ou soustraction et les équations du type multiplication ou division.
* Assemble par paquet de trois les cartes qui représentent le même nombre. Voici un exemple :



**Matériel requis**

* Les cartes de jeu qui se trouvent aux pages suivantes.
* Une paire de ciseaux.
* Le solutionnaire, pour les parents, qui se trouve à la dernière annexe.

Note : Si tu n’as pas la possibilité d’imprimer les cartes de jeu, tu peux faire les associations directement à l’écran.

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Le but de cette activité est d’amener l’élève à concevoir différentes façons de représenter un nombre. Cette activité peut être réalisée avec les enfants de 5e et de 6e année.  Votre enfant s’exercera à :   * Lire un nombre naturel; * Trouver un terme manquant dans une équation.   Vous pourriez :   * Jouer avec votre enfant; * Demander à votre enfant de lire les équations (ex. : « 7 fois combien égale 70? »); * Demander à votre enfant d’expliquer chacune des associations; * Limiter le nombre de cartes de jeu (ex. : utiliser seulement les nombres et les équations du type addition ou soustraction ou utiliser moins de cartes de chaque sorte); * Créer un jeu de mémoire en retournant les cartes face contre table et en tentant de trouver les trios à tour de rôle; * Jouer à une version en ligne en accédant au site [Mathies](https://www.mathies.ca/tools/FractionsRepresentationMatch/index.html?show=true&title=Jeu%20d%E2%80%99association%20%28Fractions%29&language=fr). |

**Mathématique 5e**

**Annexe – Les nombres**



**Mathématique 5e**

**Annexe – Les équations du type addition ou soustraction**

****

**Mathématique 5e**

******Annexe –équations du type multiplication ou division**

**Mathématique 5e**

**Annexe – Les solutions**

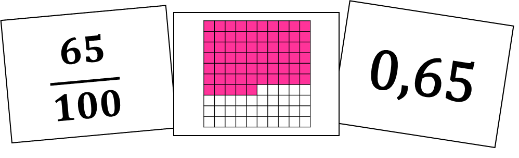


Mathématique 6e

Les représentations équivalentes

Consigne à l’élève

* Découpe les cartes de jeu et mélange-les. Tu trouveras trois sortes de cartes : les écritures fractionnaires, les surfaces et les écritures décimales.
* Assemble par paquet de trois les cartes qui représentent le même nombre. Voici un exemple :



Matériel requis

* Les cartes de jeu qui se trouvent aux pages suivantes.
* Une paire de ciseaux.
* Le solutionnaire, pour les parents, qui se trouve à la dernière annexe.
* Note : Si tu n’as pas la possibilité d’imprimer les cartes de jeu, tu peux faire les associations directement à l’écran.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Le but de cette activité est d’amener l’élève à concevoir différentes façons de représenter un nombre. Cette activité peut être réalisée avec les enfants de 5e et de 6e année.  Votre enfant s’exercera à :  Lire une fraction et un nombre décimal (nombre à virgule);  Associer une fraction ou un nombre décimal à une partie d’un tout;  Associer un nombre décimal à une fraction et vice versa.  Vous pourriez :  Jouer avec votre enfant;  Demander à votre enfant de nommer les fractions et les nombres décimaux;  Demander à votre enfant d’expliquer chacune des associations;  Limiter le nombre de cartes de jeu (ex. : utiliser seulement les écritures fractionnaires et les écritures décimales ou utiliser moins de cartes de chaque sorte);  Créer un jeu de mémoire en retournant les cartes face contre table et en tentant de trouver les trios à tour de rôle;  Jouer à une version en ligne en accédant au site [Mathies](https://www.mathies.ca/tools/FractionsRepresentationMatch/index.html?show=true&title=Jeu%20d%E2%80%99association%20%28Fractions%29&language=fr). |

Mathématique 6e

Annexe – Les écritures fractionnaires

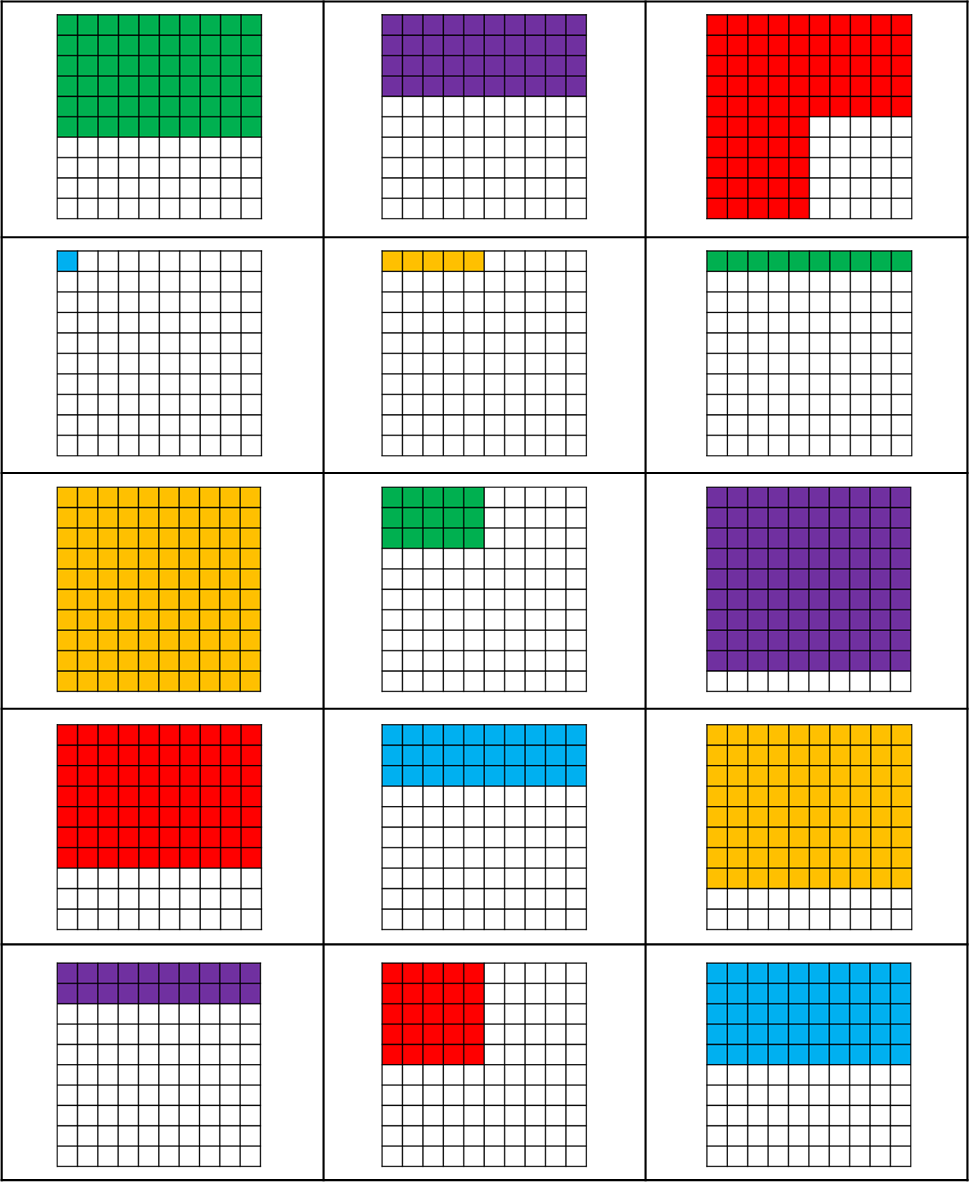


Mathématique 6e

Annexe – Les écritures décimales

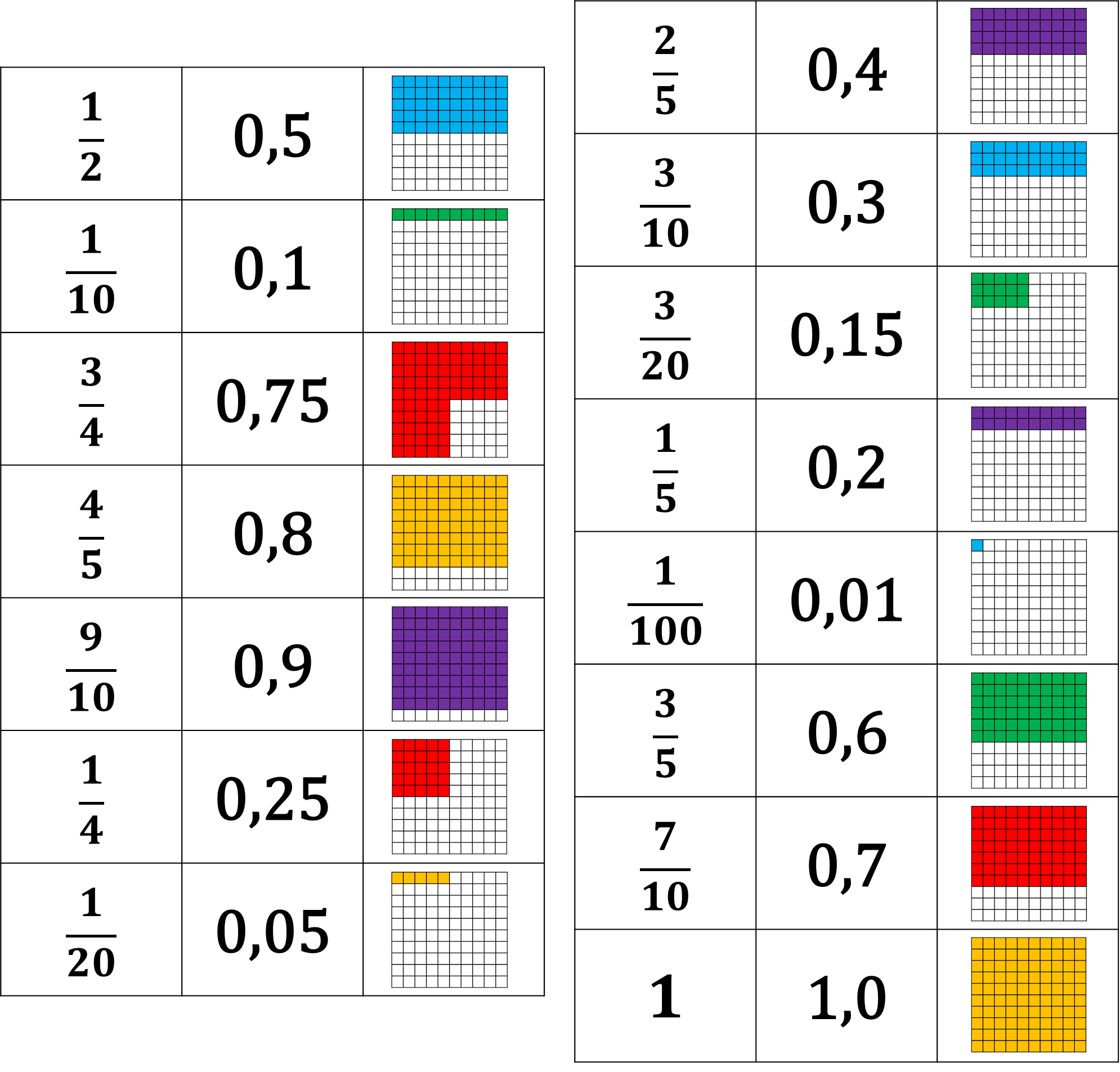


Mathématique 6e

Annexe – Les surfaces

Mathématique 6e

Annexe – Les solutions



Science et technologie 4e-5e et 6e

Pour y voir plus clair!

Consigne à l’élève

À ce moment-ci de l’année, les fenêtres sont sales, très sales! Tes parents auraient sans doute besoin d’aide pour les laver. À la manière d’un chimiste, tu devras découvrir le meilleur liquide pour nettoyer les vitres. Guide-toi sur les consignes détaillées que tu trouveras dans l’annexe 1.

Matériel requis

* 3 chiffons du même tissu (ex. : 3 linges à vaisselle).
* 1 tasse à mesurer.
* 3 contenants d’environ 250 ml (ex. : tasse, pot, gobelet).
* Eau du robinet.
* Vinaigre blanc (2 cuillères à thé).
* Savon à vaisselle (quelques gouttes).

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Expérimenter différents mélanges de liquides pour nettoyer les fenêtres;  Observer des résultats et les comparer afin de tirer des conclusions. Il pourra s’inspirer de l’annexe 3 pour noter ses résultats;  Communiquer ses recommandations;  Utiliser un vocabulaire précis pour parler de ce qu’il fait.  Vous pourriez :  Aider votre enfant à être le plus précis possible dans ses mesures de liquide;  Encourager votre enfant à recommencer plus d’une fois, si c’est nécessaire;  Inciter votre enfant à utiliser le vocabulaire de l’annexe 2;  Montrer à votre enfant les symboles de danger qui accompagnent certains produits domestiques. |

Source : Activité proposée par Donald Gaudreau, conseiller pédagogique à la Commission scolaire de la Pointe‑de-l’Île, et Geneviève Morin, conseillère pédagogique à la Commission scolaire de Montréal.

**Annexe 1 – Pour y voir plus clair!**

Consigne à l’élève

À ce moment-ci de l’année, les fenêtres sont sales, très sales! Tes parents auraient sans doute besoin d’aide pour les laver. À la manière d’un chimiste, tu devras découvrir le liquide le plus efficace pour nettoyer les vitres.

Suis les étapes pour réaliser l’expérience

1. Dans trois contenants différents, prépare trois liquides à tester.

|  |  |
| --- | --- |
| **Préparation des liquides à tester**   * Identifie chaque contenant. * 1er liquide : remplis le contenant d’eau du robinet\*. * 2e liquide : remplis le contenant d’eau du robinet\* et ajoute 2 cuillères à thé de vinaigre blanc. * 3e liquide : remplis le contenant d’eau du robinet\* et ajoute 2 gouttes de liquide à vaisselle.   \* 250 ml d’eau. | **Consignes de sécurité**   * Attention! Choisis une fenêtre où il est sécuritaire de faire ton expérimentation. * Si tu veux faire un test avec un produit commercial, demande la permission à un parent. |

1. Choisis une fenêtre sur laquelle tu feras tes tests. Si c’est possible, choisis une fenêtre au soleil pour mieux voir les résultats.
2. Prends un chiffon, trempe-le dans le 1er liquide et nettoie le bas de la fenêtre.
3. Prends un deuxième chiffon, trempe-le dans le 2e liquide et nettoie le milieu de la fenêtre.
4. Prends un troisième chiffon, trempe-le dans le 3e liquide et nettoie le haut de la fenêtre.
5. Attends 2 minutes pour que tout soit sec et compare les résultats. Si c’est possible, fais une observation une heure plus tard.

Observes-tu une différence? Quelle partie de la fenêtre est la plus propre? Communique tes recommandations à tes parents en utilisant le vocabulaire proposé à l’annexe 2.

Note

Envie de pousser un peu plus loin l’investigation? Recommence les tests deux ou trois fois pour confirmer tes résultats. Tu peux également mélanger d’autres produits à l’eau (jus de citron, shampoing et liquide commercial pour le lavage des fenêtres).

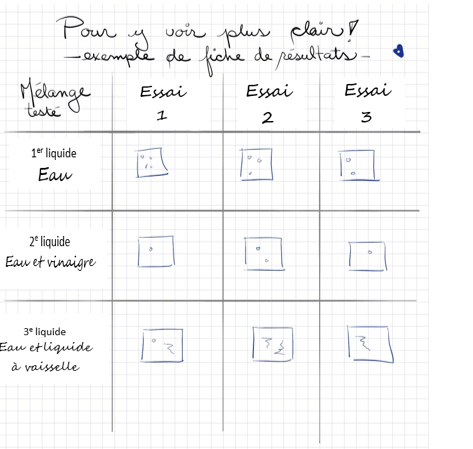
Et pourquoi ne pas offrir un lavage de fenêtres en cadeau pour la fête des Mères?

Annexe 2 – Les mots pour y voir plus clair!

Les mots suivants permettent de s’exprimer plus clairement pendant et après l’expérience.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Chiffon | | Contenant | Couleur, coloré | Danger | Fenêtre |
| Frotter | | Mélanger | Odeur | Opaque | Nettoyer |
| Produit domestique | | Propre | Sale, saleté | Sécurité | Translucide |
| Transparent | | Verre | Vitre |  |  |
| Un mélange est une association de plusieurs substances. Quand ces substances se mélangent parfaitement, on les dit « miscibles »; c’est le cas ici de l’eau avec le vinaigre et de l’eau avec le liquide à vaisselle. Quant aux substances qui ne se mélangent pas, elles sont dites « non miscibles ». | | | | | |
|  | | | | | |
| Tu ne connais pas certains mots ou tu les utilises peu?  Cherche ce qu’ils veulent dire! Tu peux les comprendre en trouvant des exemples, des illustrations, des photos, des synonymes. Essaie de les utiliser pendant ton expérience, mais surtout quand tu communiqueras tes recommandations. | | | | | |
|  | | | | | |
| Les symboles de danger | | | | | |
| Explosif | Ce contenant risque d’exploser s’il est chauffé ou percé. Des éclats de métal ou de plastique peuvent causer des blessures graves, en particulier aux yeux. | | | | |
| Corrosif | Ce produit brûle la peau ou les yeux dès qu’il entre en contact avec ceux-ci. S’il est avalé, il brûle la gorge et l’estomac. | | | | |
| Poison | Ce produit peut causer une maladie ou la mort s’il est léché, ingéré ou bu et, parfois, s’il est simplement inhalé. | | | | |
| Inflammable | Ce produit ou ses vapeurs s’enflamment facilement à proximité de sources de chaleur, de flammes ou d’étincelles. | | | | |
| Source : Santé Canada, <https://www.canada.ca/fr/sante-canada/services/securite-domicile/securite-produits-chimiques-menagers.html#a4>. | | | | | |

Annexe 3 : Modèle de fiche d’observation des résultats



Annexe – Exemple pour l’organisation de l’expérience

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | 1er liquide  3e liquide  2e liquide |

Éducation physique et à la santé

Mot des enseignants

SEMAINE DU 4 mai

Chers parents,

J’espère que vous avez profité de ce beau soleil du weekend pour bouger en famille!

Le retour à l’école se fera sans éducation physique et sachez que Michael et moi seront présents si vous avez des inquiétudes par rapport à l’implication de votre enfant dans son volume d’activités physiques ou de la gestion de ses habitudes de vie. Vous pouvez nous rejoindre en tout temps aux adresses suivantes :

* [marc.langevin@csp.qc.ca](mailto:marc.langevin@csp.qc.ca)
* [michael.ramsay@csp.qc.ca](mailto:michael.ramsay@csp.qc.ca)

Je sais qu’en cette période de confinement, nous avons été plus tolérants, avec raison, du temps d’écran que chaque enfant pouvait consommer quotidiennement. Avec le retour en classe qui mettra de côté les cours de récréations avec le jeu libre et les cours d’éducation physique, il faudra que les jeunes prennent conscience du temps qu’ils consacrent à une activité physique légèrement au-delà de leur zone de confort.

Les experts suggèrent 60 minutes d’activités physiques légèrement « essouflantes » pour qu’un enfant prenne soin de sa santé physique.

D’autre part, il est important de rappeler qu’un enfant doit dormir au moins une dizaine d’heures par nuit pour bien récupérer.

Dans le calendrier que vous trouverez ci-bas, j’invite tous les enfants du 2e et 3e cycle à noter leur volume d’activités physiques et de sommeil pour chaque journée du mois de mai.

Dans le calendrier :

1. À chaque jour, indiquer chaque activité physique avec le nombre de minutes et selon l’échelle de fatigue suivante :

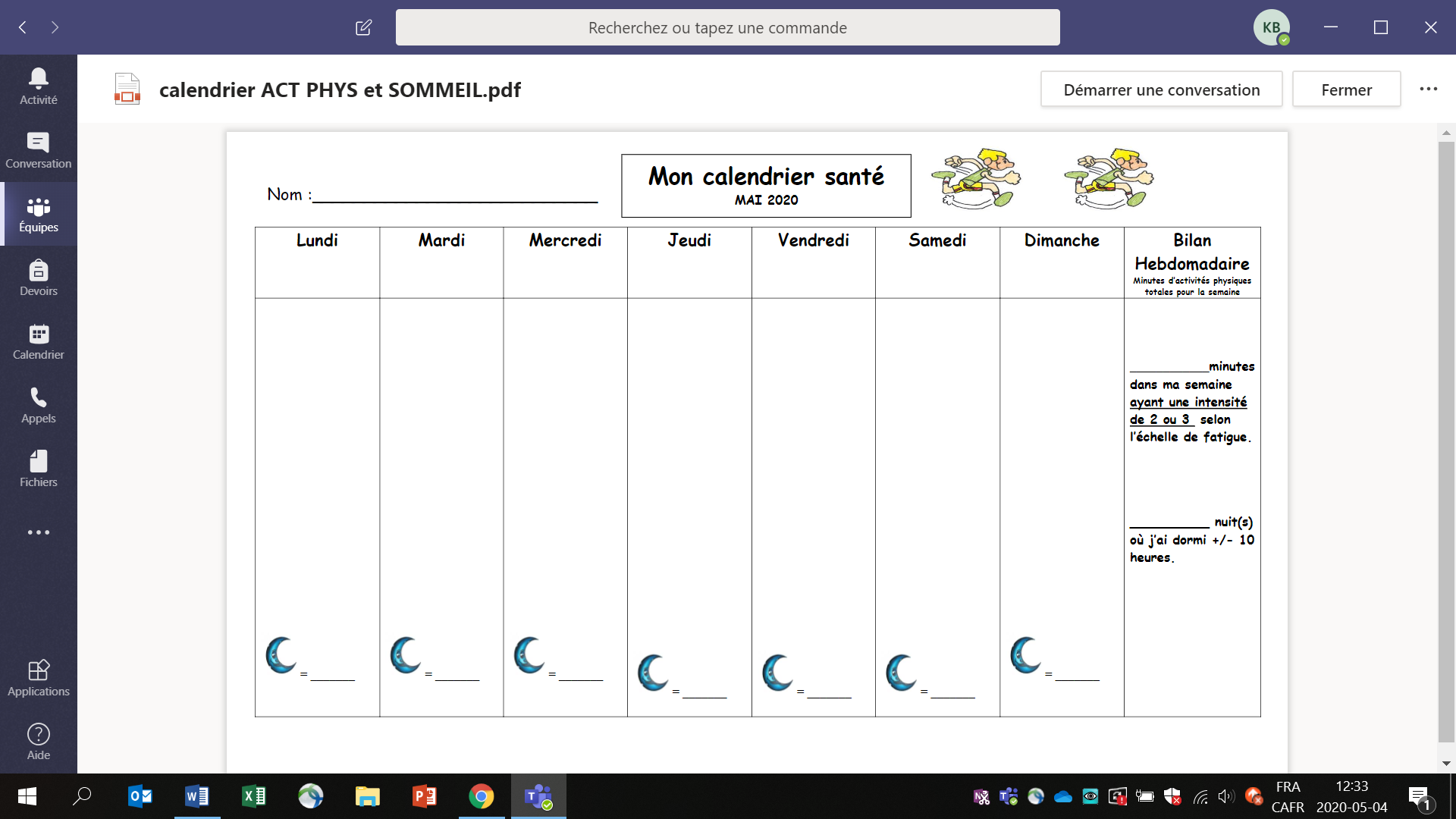
|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Activité facile et pas du tout « essoufflante » |
| 2 | Activité un peu « essoufflante » |
| 3 | Activité « essouflante » |
| Par exemple : Vélo avec papa 40 min (3) | |

1. Faire le bilan des minutes à la fin de la semaine.
2. À chaque nuit, bien indiquer le nombre d’heures de sommeil et compter le nombre de nuits où tu as dormi 10 heures ou plus.

Au terme de chaque semaine, je vous invite à faire un petit retour avec votre enfant sur l’importance de bouger quotidiennement et de bien dormir, chiffres à l’appui.

Bonne semaine à vous tous!

Michael et Marc



Bien dans ta peau et Passe à l’action

Consigne à l’élève

* Activité 1 : Bien dans ta peau
* Regarde la [vidéo](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vRATyymim-E-f4LeioalURevm3pyc3otNOC1tmGp3LKR2J_zx-HNbmI-2Sg429r481WOJ2YFtO5qfRO/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g83c1e247da_0_25).
* À partir de quels éléments ton image corporelle se construit-elle?
* Discute de la vidéo avec tes parents si tu as envie.
* Activité 2 : Passe à l’action
* Exécute les mouvements de la chorégraphie.
* Expérimente des activités de manipulation avec les *poïs*.
* Consulte ce [document](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vQy03S62RXE-ATwrBVgbzHFHjMwIl1utCcaS1m1idIISyxR43QOi8EPFlDKtv8gWKJAEYDf0adn1By4/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g83c4cbbf86_0_28) pour effectuer l’activité.
* Consulte le site [Reste actif!](https://sites.google.com/view/resteactif/accueil) pour accéder à l’ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d’autres ressources.

Matériel requis

* Poïs.
* Matériel pour construire des poïs :
* Rouleau de papier de toilette vide, règle, vieille chaussette, ruban adhésif, corde, ciseaux;
* Bas de nylon, ciseaux, balle de tennis.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * S’informer sur l’image corporelle; * Expérimenter les activités proposées.   Vous pourriez :   * Soutenir votre enfant dans son apprentissage en le questionnant sur ce qu’il a appris à propos de l’image corporelle; * Faire les activités avec lui, ou alterner l’accompagnement et l’autonomie, selon l’activité. |

Musique

Mot des enseignants

**Les Talents du Rucher… Virtuel!**

Chers élèves,

Normalement, à cette période de l’année, nous nous préparons pour les « Talents du Rucher ».

Malheureusement, compte tenu de la situation actuelle, nous devrons procéder autrement.

Nous vous proposons donc, M. Normand et moi, de nous faire parvenir par courriel vos talents musicaux ou activités en lien avec la musique. Nous pourrons, éventuellement, faire un montage afin que vous puissiez avoir un « Talents du Rucher… virtuel ! ». Lorsque vous enverrez votre vidéo, n’oubliez pas d’écrire votre **prénom et nom de famille** ainsi que votre **degré**.  Ce sera utile pour le montage. D’autre part, si vous préférez que votre vidéo ne soit **pas publicisée**, il sera TRÈS important de le mentionner.

Voici donc les adresses de courriel où vous pourrez nous envoyer vos superbes performances :

M. Normand :

**normand.pelletier@csp.qc.ca**

Mme. Rinfret :

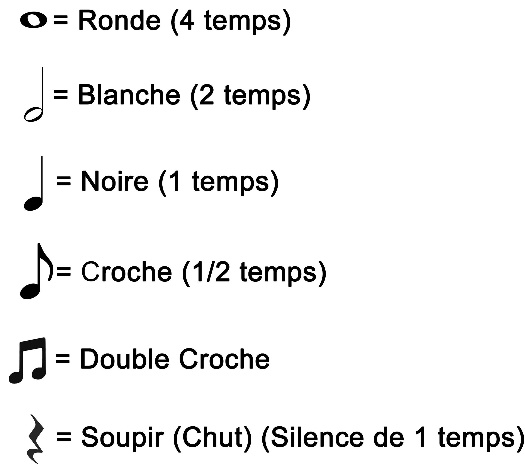
**france.rinfret@csp.qc.ca**

Nous aurions tellement aimé mieux être avec vous…

M. Normand et Mme. Rinfret

Introduction à la lecture rythmique

Consigne à l’élève

* Regarder les différents vidéos pour réviser/apprendre les rythme en lecture de notes.
* [vidéo 1](https://youtu.be/4vZ5mlfZlgk), [vidéo 2](https://youtu.be/cHad-I5AJT0), [vidéo 3](https://youtu.be/rf5rcXhGPps), [vidéo 4](https://youtu.be/yTUXC_O2FI8)
* Les vidéos étant en anglais, voici un tableau qui vous donne la bonne prononciation pour les différentes figures de notes :
* Taper des mains pour reproduire les séquences rythmiques en suivant le vidéo tout en nommant les notes avec leur nom français.

Matériels requis

* Un appareil pour faire jouer les vidéos YouTube

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * Réviser ses figures rythmiques. |

Je suis juge à « La voix »

Consigne à l’élève

*La voix* est un concours de chant diffusé à TVA depuis le 20 janvier 2013 et animé par Charles Lafortune. Tu dois choisir un ou des participants à juger parmi ceux des auditions à l’aveugle (la première étape du concours). Tu trouveras la plupart de ces auditions en cliquant sur ce [lien](https://videos.tva.ca/search/La%20voix) ou en accédant à TVA sur demande sur ton téléviseur.

Consulte le document en annexe pour la description complète de l’activité.

Matériel requis

* Un téléviseur ou un appareil technologique (tablette, portable, ordinateur).
* Le document en annexe, qui t’aidera à porter ton jugement.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * Reconnaître plusieurs éléments musicaux, expressifs et d’ordre socioculturel; * Développer son jugement critique et esthétique; * Construire son argumentation; * Utiliser le vocabulaire musical.   Vous pourriez :   * Consulter le lexique inclus dans l’activité pour pouvoir interagir avec votre enfant; * Jouer le jeu du critique avec votre enfant : comparer vos choix respectifs et en discuter. |

Annexe 1 – Je suis juge à « La voix »

Étapes de la réalisation

* Quelle est ta première impression lorsque tu écoutes ce chanteur ou cette chanteuse? (Tu peux donner plusieurs réponses.)
* J’aime le choix de chanson.
* Son timbre de voix me plaît.
* J’ai un sentiment de joie, de bonheur.
* Je me sens calme.
* Je ressens de la tristesse.
* Je trouve que c’est bizarre.
* J’ai envie de bouger, de me défouler.
* Je trouve cette musique agressive.
* J’éprouve de l’indifférence.
* J’ai une autre impression.
* Remplis l’annexe 2 (si tu peux imprimer le document) ou écris tes réponses sur une feuille.
* Aurais-tu fait tourner ton fauteuil pour ce chanteur ou cette chanteuse?
* Relie ta réponse à tes impressions et à des éléments que tu as reconnus à l’annexe 2.

Exemple : « Oui, j’aurais fait tourner mon fauteuil, car j’aime les voix graves et les chansons très rythmées avec beaucoup de percussions. »

Si tu veux aller plus loin

* Exerce ton jugement en écoutant d’autres interprètes.
* Exerce-toi à être juge comme à La voix chaque fois que tu écoutes une chanson.

Annexe 2 – Je suis juge à « La voix »

Que reconnais-tu lors de l’écoute?

Encercle ou écris les éléments que tu reconnais.

|  |  |
| --- | --- |
| Je reconnais des nuances : | Je reconnais un tempo : |
| p = piano = sons doux | Lent |
| mf = mezzo forte = sons moyens | Modéré |
| f = forte = sons forts | Rapide |
| Crescendo |  |
| Decrescendo |  |

Je reconnais des instruments :

Guitare acoustique, guitare électrique, clavier, batterie, instruments de la famille des vents, basse électrique, etc.

Je reconnais le registre (hauteur) de la voix de l’interprète :

Aigu

Moyen

Grave

Je reconnais que l’interprète a :

Une voix juste

Une bonne prononciation

Je peux nommer une caractéristique du timbre (couleur) de la voix de l’interprète :

Rauque, douce, nasillarde, etc.

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté 4e – 5e et 6e

Choisir un moyen de transport

Consigne à l’élève

**Cultive ton désir d’apprendre** en analysant le choix d’un moyen de transport selon les caractéristiques du territoire.

* L’étude de l’aménagement et de l’occupation d’un territoire passe entre autres par l’analyse des moyens de transport qui permettent de le parcourir.
* Dresse un tableau présentant des moyens de transport ainsi que des atouts et contraintes du territoire qui peuvent expliquer qu’on les choisisse.
* Nomme des moyens de transport que tu connais.
* Donne des raisons qui expliquent pourquoi chacun de ces moyens est utilisé.
* Pour chaque moyen de transport, fais le lien entre son utilisation et des atouts et contraintes du territoire (ex. : l’avion est utilisé pour parcourir des territoires éloignés l’un de l’autre).

**Porte maintenant ton attention** sur le développement des moyens de transport dans le passé.

* À l’aide des ressources à ta disposition ou avec l’aide d’un adulte, réalise l’activité présentée en annexe, où tu dateras l’apparition des moyens de transport sur le territoire du Québec actuel.
* Crois-tu que le développement des moyens de transport se fait au même rythme partout?
* Compare les moyens de transport et de communication qui existaient au Québec en 1980 et en Afrique du Sud à la même époque en consultant l’onglet Transport et communication de la page [Le Québec vers 1980/L’Afrique du Sud vers 1980](https://primaire.recitus.qc.ca/diversite/comparaison/quebec-1980-et-afrique-du-sud-1980/A/content/le-developpement-du-transport-terrestre) du site du Service national du RÉCIT de l’univers social.

Matériel requis

Selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

* Matériel d’écriture (papier, carton, crayons, etc.) et d’impression;
* Appareil numérique muni d’une connexion Internet.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  L’étude de l’histoire et de la géographie permet la découverte de traces laissées par les sociétés du passé sur un territoire et son organisation. L’ensemble des groupes qui ont occupé ce territoire l’ont aménagé selon leurs besoins et ses possibilités, ses atouts et ses contraintes. |

Source : Activité réalisée avec la collaboration du Groupe des responsables en univers social (GRUS).

Annexe – Les moyens de transport

Classe les moyens de transport suivants selon le moment où ils ont commencé à être utilisés sur le territoire du Québec actuel.

automobile – avion – bateau à vapeur – bicyclette – calèche – canot – chaloupe – cheval – locomotive – motoneige – paquebot – radeau – traîneau – raquettes – toboggan – voilier

|  |  |
| --- | --- |
| **Période** | **Transport** |
| **Avant 1500** |  |
| **1501-1550** |  |
| **1551-1600** |  |
| **1601-1650** |  |
| **1651-1700** |  |
| **1701-1750** |  |
| **1751-1800** |  |
| **1801-1850** |  |
| **1851-1900** |  |
| **1901-1950** |  |
| **1951-2000** |  |
| **2001-2020** |  |